

andrea bischoff

KURZBIO | DEUTSCH

Aufgewachsen in Rehetobel in der Schweiz. Erster Oboenunterricht bei Manoutcher Sahbai, nach der Matura Studium in Zürich bei Louise Pellerin und in Freiburg i.Br. bei Heinz Holliger. Seit 1997 Solo-Oboistin des Luzerner Sinfonieorchesters. Sie spielt leidenschaftlich gerne in einem grossen Sinfonieorchester, liebt aber auch die Klarheit und Wendigkeit eines kleineren Ensembles. Sie spielt regelmässig in diversen Kammerorchestern wie der Camerata Zürich oder der Camerata Salzburg. Als Kammermusikerin verbindet sie eine langjährige Konzerttätigkeit unter anderem mit dem Heinz Holliger Trio, dem Trio5 (trio d'anches) und Wolfgang Sieber (Orgel). Sie trat auch als Solistin mit diversen Orchestern auf und widmet sich mit Enthusiasmus dem Spiel auf historischen Instrumenten.

SHORTBIO | ENGLISH

Grew up in Rehetobel in Switzerland. First oboe lessons with Manoutcher Sahbai. After graduating from high school studies in Zurich with Louise Pellerin and in Freiburg i.Br. with Heinz Holliger. Since 1997 solo oboist of the Lucerne Symphony Orchestra. She is passionate about playing in a large symphony orchestra, but also loves the clarity and agility of a smaller ensemble. She always likes to play in various chamber orchestras such as the Camerata Zurich or the Camerata Salzburg. As a chamber musician, she has many years of concert experience with the Heinz Holliger Trio, Trio5 (trio d'anches) and Wolfgang Sieber (organ). She has also performed as a soloist with various orchestras and dedicates herself with enthusiasm to playing on historical instruments.